

## Progetti finanziati

### **Hijab & Push Up, I Wonder s.r.l. - Bologna**

Nata come casa di distribuzione, I Wonder Pictures porta nelle sale italiane il meglio del cinema biografico e documentario, rivolgendo una particolare attenzione alla cinematografia francese. Recentemente ha avviato le attività anche nel settore produttivo.

### **Bella ciao - A song for Revolution, Codalunga s.r.l.s. – Bologna**

Codalunga è una nuova impresa della Regione, costituitasi nel 2018 e ha già partecipato ai bandi regionali realizzando un apprezzato documentario sui Carracci, con la regia di Giulia Giapponesi, autrice anche del cortometraggio "Il fagotto".

### **Shinku, Sattva Films Production and School s.r.l. - Bologna**

Società operativa dal 2005, ultimamente attiva nel settore dell'animazione, con il rilevante risultato produttivo nel 2018 con "Mani Rosse" di Francesco Filippi. Attualmente è impegnata nella realizzazione del lungometraggio "Metamorphosis".

### **Le incredibili avventure di una famiglia creativa, Panebarco di Daniele Panebarco & C. s.a.s -Ravenna**

Panebarco & C. è attiva dal 1998, e il progetto stesso rileva la sua identità: una famiglia, un'impresa creativa, che realizza video promozionali e istituzionali, educativi, divulgativi coniugando soluzioni grafiche 2d e 3d, fotografie e riprese video. Si affaccia per la prima volta ai bandi della regione Emilia-Romagna.

### **Contagio, Bue s.n.c. di Luca Bedini e Marco Brandoli - Sassuolo (MO)**

Bue Snc è una casa di produzione di documentari fondata nel 2017 da Luca Bedini, Gabriele Veronesi e Marco Brandoli. Dopo quasi 10 anni di produzione video commerciale e pubblicitaria, ha partecipato ai bandi produzione con "SubsHeroes" e "Il Mostro di Modena". Per le attività di sviluppo nel 2016 è stato sostenuto "Verso il risveglio".

### **Gimi Endriss, Coopspettacolo.it Soc. Coop. - Bologna**

Coopspettacolo.it nasce nel 2004 da un gruppo di professionisti come cooperativa di servizi artistici e tecnici per lo spettacolo. Partecipa per la prima volta ai bandi regionali con questo progetto di Veronica Mengoli.

### **Ancora notte, Kronos Film s.r.l.- Bologna**

Società attiva dal 2015, operante nel mondo del cinema e della pubblicità. E' già stata sostenuta un'opera nel 2019 con il bando di sviluppo e ha in valutazione l'entrata in produzione.

### **La maleta, Bo Film s.r.l.-Bologna**

Bo Film è una realtà dinamica, che opera nella produzione e distribuzione di documentari creativi, sensibile ai temi civili e di rilevanza internazionale. Ha in fase di sviluppo un apprezzato progetto nel bando del 2019.

### **OK Boomer - Prendiamola con filosofia, Movimenta - Carpi (MO)**

Movimenta è un'associazione di promozione sociale e casa di produzione nel 2004. Già sostenuti della stessa casa di produzione e regista "Il cerchio perfetto" nel 2015 e "I had a dream" nel 2018, con cui ha vinto un premio al rilevante festival di Lipsia.

### **La protesta di Nettuno, Kamel Film s.a.s. di Roberto Quagliano e C.- Bologna**

Impresa attiva dal 1985, attualmente impegnata nella realizzazione di un cortometraggio dal titolo "Uno dopo l'altro", sostenuto nel 2019.

**Un ritorno, Kinè Società Cooperativa - Colle di Val d'Elsa (SI)**

Operativa tra Bologna e la Toscana, Kiné si occupa di elaborare contenuti per la comunicazione, produzioni audiovisive e cinematografiche, valorizzando tra l'altro archivi audiovisivi privati e istituzionali. E' molto attiva sul versante della rappresentanza d'impresa e ha una buona capacità produttiva nel panorama regionale.

**Caccia all'orso, Meclimone Produzioni Cinematografiche s.r.l., Rimini**

Meclimone Produzioni Cinematografiche S.r.l. è una società di produzione indipendente fondata a Rimini nel 2013 dall'autore e regista Davide Montecchi. Al momento è attiva nella produzione di lungometraggi, documentari e cortometraggi. Nel 2019 ha ricevuto un sostegno per il cortometraggio "La Fellinette" di Francesca Fabbri Fellini.

**L'Ontani da casa, Mammut Film s.r.l.- Bologna**

Mammut Film è una società indipendente fondata nel 2005 da soci attivi nel campo delle produzioni cinematografiche, letterarie e teatrali. Pur partendo dall'autorialità dei fondatori, Michele Mellara e Alessandro Rossi, l'impresa sta da tempo perseguendo esperienze di produzione condivisa, e sta mettendo le proprie competenze al servizio di progetti di altri autori e di altri formati.